
SUMÁRIO

Apresentação	7
I - Propostas curriculares	
Capitalismo e cidadania nas atuais propostas curriculares de História – <i>Circe Bittencourt</i>	11
Currículos de História e políticas públicas: os programas de História do Brasil na escola secundária – <i>Kátia Abud</i>	28
História, política e ensino – <i>Maria de Lourdes Monaco Janotti</i>	42
A formação do professor de História e o cotidiano da sala de aula – <i>Maria Auxiliadora Schmidt</i>	54
II - Linguagem e ensino	
Livros didáticos entre textos e imagens – <i>Circe Bittencourt</i>	69
História e dialogismo – <i>Antonia Terra</i>	91
Por que visitar museus – <i>Adriana Mortara Almeida e Camilo de Mello Vasconcellos</i>	104
Experiências e representações sociais: reflexões sobre o uso e o consumo das imagens – <i>Elias Thomé Saliba</i>	117
Memória e ensino de História – <i>Ricardo Oriá</i>	128
A televisão como documento – <i>Marcos Napolitano</i>	149
História e ensino: o tema do sistema de fábrica visto através de filmes – <i>Carlos Alberto Vesentini</i>	163